



布施與結緣，貴在真和誠；
惜福與感恩，貴在情和義。

星雲大師 / Venerable Master Hsing Yun

人間福報

The Merit Times
CA

佛光山西來寺 Hsi Lai Temple (I.B.P.S.)

3456 Glenmark Drive, Hacienda Heights, CA 91745

Tel: 1(626)9619697 Fax: 1(626)3691944

E-mail: info@ibps.org www.hsilai.org

星雲禪話

給我一文銅錢

文 / 星雲大師

福建漳州保福院的從展禪師，福州人，是雪峰義存禪師的法嗣弟子。

有一次，禪堂坐香的時間告一段落，大眾都各自散去辦自己的閒事，其中有一位學僧卻還停留在自己的位子上，低頭專心一意地數著銅錢。

保福從展禪師在禪堂外看到了，悄悄地走到他的面前，冷不防伸出手來，說：「給我一文錢吧！」

這名學僧被這突如其來的舉動嚇了一跳，抬頭一看，驚訝地說：「哎呀！老師，沒想到您竟然會落到這個地步。」

從展禪師仍然伸著手，回答說：「是啊！我確實是落到這樣的地步，快給我一文銅錢吧！」

學僧信以為真，不由得從心裡可憐起他的老師，嘆了一聲，說：「既然是這樣，那也是莫可奈何的事，拿去吧！不要給別人看到了喔！」說完，真的拿起一文銅錢，放在從展禪師的手裡。

從展禪師看著手中那枚銅錢，又看看眼前這位年輕的學僧，心中不禁覺得好笑，但還是故作鎮定，一臉認真地對他說：「兄弟，你怎麼會落到這樣的地步呢？」

年輕的學僧聽了，當下豁然有悟，趕緊禮謝老師的慈悲教誨。

有時候憐憫別人，卻不知道反被人憐憫。憐憫他人是好事，但對方是老師，這就是不認識而錯看人了。等到老師再回敬一句「你怎麼會落到這樣的地步」，他終於有所警覺，可見這位青年僧也算是高手，能可以即刻覺悟到自己的程度不夠。

所以，對別人傲慢，只是表示低能；對別人謙虛，才是高手哦！



圖 / 心皓

佛光會 華人世界重要社團



【記者曹麗蕙台北報導】中華佛光協會（今國際佛光會中華總會）1991年2月3日於國父紀念館舉行成立大會，30年後的同一日，見證佛光會創會至今的歷程與影響貢獻的全球佛光人或回到國父紀念館、或透過直播線上，共度「佛光會三十周年慶」，慶典以「奮起飛揚」為主題，同時進行第二屆三好微電影國際創作競賽頒獎典禮。

國際佛光會創會會長星雲大師透過影片開示，他說過去在威權時代要想成立人民社團千難萬難，直到台灣逐漸開放，佛光會才得以成立，至今全球已有幾千個分會，是華人世界重要的社會民間社團，宗旨是為人類帶來歡喜幸福，他說：「世界各地會員對佛光會的贊助和推動，讓人很感動，所謂法音宣流，佛法有人弘揚就有人相信，有人發心推動，佛法必能佛光普照，法水長流。」

創會歷程 出發點是平等

率先登場的「話說佛光會」，由國際佛光會中華總會監事長潘維剛、檀講師鄭羽書共同主持，邀請了署理會長慈容法師、佛光山文化院院長依空法師、遠見·天下文化事業群創辦人高希均，與大家一同回顧佛光會創會歷程、對社會的貢獻影響與在佛教史上的突破與意義。

慈容法師是佛光會成立的重要推手，他回憶任職都監院時，銜師命隻身來台北籌辦佛光會，因星雲大師受到許多官員認同和各地信徒支持，在1991年2月3日才順利舉行成立大會，世界總會更於隔年應運而生。慈容法師還是佛光會制服、蓮花指、形象標幟的設計者，讓佛光會在全球有著獨一無二的識別。

高希均分享星雲大師對世界的貢獻，他

描述16年前主持大師的一場論壇，問他：「如果有來生想做什麼？」大師回答：「我來世還要做和尚」，更自謙：「我和尚還做得不好」，讓他很感動。他認為大師一人扮演了夢想家、思想家、策畫家、實踐家、演說家、大作家、付出者、連結者、地球人等九個角色，「一人做九個人的事，不領薪水、不打卡、不抱怨，大師的貢獻已超越宗教、台灣，是屬於全體華人，也是屬於全人類的」。

走向人間 發揮佛教慈悲

依空法師則以大歷史角度，剖析星雲大師創立佛光會的意義和歷史定位。他認為，大師秉持佛教最精髓價值——從平等出發創辦佛光會，提升信徒地位，真正做到融和善用僧信二眾力量；而佛光會的國際化與制度化，不僅成就了「有陽光的地方就有佛光，有流水的地方就有法水」，更讓人的一生都能在佛光系統完成。

「最大了不起是佛光人走向人間」，依空法師談到，佛教在印度之所以滅亡，是因出家人與人間切割。但佛光會自台灣出發，走向全世界，歡喜服務奉獻，弘揚正信正念的人間佛教，一定能在疫情後的世界起更大的作用，在大師教導下，發揮佛教慈悲智慧柔和的力量。包括國際佛光會世界總會榮譽總會長吳伯雄、曾擔任中華總會總會長的佛光山泰華寺住持心定和尚也透過影片捎來祝福。

下個30年 致力信仰傳承

除了回顧過去，佛光會如何邁向下個30年？信仰傳承是關鍵。國際佛光會秘書長覺培法師主持「典範三好人家」論壇，邀請世界佛光青年總團執行長慧傳法師、世界總會副總會長劉招明全家、國際佛光會

「佛光會三十·奮起飛揚」暨第二屆三好微電影國際創作競賽頒獎典禮，在國父紀念館盛大舉行。圖 / 人間社記者吳新傳

南區協會會長林文輝全家一同與談，分享佛法的智慧薰陶如何讓家庭和樂、讓三好傳家，更舉行200戶三好人家授證，希望佛法不僅能法脈傳承，也能血脈傳承。

國父紀念館長 蒞臨致詞

第二屆三好微電影國際創作競賽頒獎亦是重頭戲，台灣的許丙芬以《我是父親的腳踏車》抱回冠軍；獎金高達三萬美元的「佛光會合作獎」，由香港的莊世圖以《紙飛機》拿下，未來國際佛光會將委由得獎團隊，製作以「佛化婚禮」為主題的微電影。

國父紀念館館長王蘭生蒞臨現場致詞，他分享自己很榮幸任職館長三個月，就遇見佛光會30周年慶，也欣賞坐落二樓的「佛光會三十·奮起飛揚」影像展，「一張張佛光會成立至今的歷史紀錄、事蹟，在在呼應佛教帶給世人的平安和願行」，他歡迎佛光會未來年年都能來館慶祝。

與會者有佛光山長老心培和尚、中國佛教會理事長淨耀法師、中華人間佛教聯合總會主席明光法師、國際佛光會世界總會青年總團執行長慧傳法師、佛光山文化院院長依空法師、佛光山慈善院院長依來法師、台北道場住持滿謙法師、佛光山中區總住持覺居法師、艋舺龍山寺董事長黃書璋、幸夫愛兒園的創辦人達觀法師、遠見·天下文化事業群發行人王力行、國際佛光會世界總會法制長吳志揚、國際佛光會中華總會副總會長丁守中、趙翠慧、佛光山功德主羅李昭昭、中華福報生活推廣協會理事長楊政達、榮譽理事長陳順章等。

星雲大師談供佛齋天的待客之道

文 / 星雲大師

談到「供佛齋天」是供養二十四天，民間在農曆初九也有「拜天公」，兩者有什麼不同嗎？

答：民間的習俗，是以農曆正月初九為「天公生」，即天公的生日。到了這一天，一般家庭只準備一些供品擺在天井、丹墀裡祭拜一下就算聊表心意，這是民間的「拜天公」，但是佛教的「供佛齋天」就不是這麼簡單。

民間的「拜天公」只請一人吃飯，佛教裡的「供佛齋天」，邀請的對象就不只一位，其中的「供佛」，就是供養三寶；「齋天」，是請天人吃飯，有二十四位天神、天將代表。相當於請客宴席，要邀請很多的貴賓，即三寶、諸天到家裡來接受宴請，所以要寫清楚，第一桌是什麼天、第二桌什麼天、第三桌……等於「筵開多少

桌」，這是很熱鬧的。

一般請客的規矩，會先迎接客人，接著請他坐下，先獻上茶果，會有一些讚歎慰問，然後再請他上座。一道一道的珍饈美味都用過以後，再送禮品、紅包。「供佛齋天」的儀式，如同家裡請重要的客人，時間到了要開始灑淨，然後請聖。「請聖」，是很隆重的儀禮，主法的人要禱告：「我要請什麼人，請你們降臨。」接下來還要有讚美詞：「您威德、您慈悲、您有功於社會……」要拂拭他的座位表示清淨，然後上茶、上果，然後上筷、湯匙、碟子、上菜，一共幾道、如何擺放，都有一定的程序；上菜過後，接著還要供養三寶、送行。在這麼隆重、莊嚴的儀禮中，信心、誠意是很重要的。

我認為供佛齋天的禮儀都能學會，將它運用在家庭裡的請客，也算是上等的待客之道。



2016年佛光山西來寺供佛齋天法會，獻供人員穿著寮國服飾。圖 / 人間社記者張志誠

吳淨蓮指揮棒 進駐巴黎歌劇院

【本報台北訊】台灣出身，現任荷蘭國家歌劇院合唱團駐院指揮的吳淨蓮，受邀擔任巴黎國家歌劇院合唱團駐院指揮，4月26日正式上任，她也是百年來巴黎歌劇院出任該職的首名女性。

巴黎歌劇院表示，吳淨蓮從2014年以來，在荷蘭國家歌劇院擔任合唱團駐院指揮，今年進入第七季，期間合唱團被德國歌劇雜誌Opernwelt的50名樂評同時評選為世界上最好的合唱團，吳淨蓮的帶領備受肯定。

吳淨蓮在台灣求學時期就讀台北師專，畢業後，拿到法國支持留學一年的獎學金，到了里昂高等音樂院攻讀。一年後靠家人支持拿到文憑，原本想回台灣工作，但同時時間史特拉堡萊茵歌劇院給了她全職合唱團指揮工作，就此展開國外歌劇院工作生涯。

巴黎國家歌劇院合唱團正式員額編制有112人，現在只有102人，吳淨蓮上任後，希望能把人數補齊。她強調，每個合唱團的人聲都有助於讓音樂更豐富，她的工作就是要確保每個聲音都能發揮極致，綻放自己的光芒。

佛光山西來寺近期活動

時間	活動名稱
佛光山西來寺春節期間暫停開放	
2/14 (日)	禮千佛法會 (線上視訊, 10:00am)
2/20 (六)	供佛齋天一灑淨、請聖 (線上視訊, 7:30pm)
2/21 (日)	供佛齋天一上供、送聖 (線上視訊, 10:00am)

電視弘法：洛城18中文台
週一至週四 (6:50pm)、週五 (6:30pm)

佛光山西來寺供佛齋天

農曆正月初九日，是一般所流傳的天公誕辰，佛教以「禮拜供養三寶，請諸天吃齋」為其主要意義的法會，稱為「供佛齋天」，為開年後最重要的第一個法會。

佛光山西來寺謹訂於國曆2月20、21日供佛齋天，法會詳情請至官網<http://www.hsilai.org/tc/events/obg.php>。